

L'antisémitisme en France à travers l'histoire du capitaine Dreyfus

Parcours de visite

Matériel

- Plan du musée
- Consignes du groupe
- Une tablette pour prendre des photographies

Salles

- salle du second étage (à gauche de la salle centrale)
- cour d'honneur

Consignes stagiaires

1. Arrivé à bon port dans les salles du 2^{ème} étage, prendre la mesure sensible de cet environnement particulier, s'immerger dans l'ambiance de ces salles.

Indiquez en quelques mots simples ce que vous avez observé et ressenti : ambiance de cet espace, couleurs, volumes, lumière, présentation ou accrochage des œuvres. Y a-t-il une œuvre qui attire votre attention ?

2. Retracez l'histoire du capitaine Dreyfus à travers les documents mis à disposition dans les combles.

Prenez en photo les éléments qui vous semblent intéressants pour retracer son histoire.

Repérez l'utilisation des images en observant plus particulièrement les deux affiches :

- *Dreyfus est innocent*
- *Les remparts d'Israël*

Repérez l'utilisation faite de l'image des protagonistes dans les deux affiches.

3. Retrouvez cette œuvre :

<https://mahj.org/fr/decouvrir-collections-betsalel/modele-pour-hommage-au-capitaine-dreyfus-28217>

Décrivez-la en quelques mots. Quelle image de Dreyfus donne-t-elle ?

4. Descendez dans la cour d'honneur. Observez la statue « Hommage au capitaine Dreyfus » (œuvre de Tim, 2003).

Décrivez-la en quelques mots. Quelle image de Dreyfus donne-t-elle ? Pourquoi peut-on dire que cette statue est un hommage ?

Comparez vos observations et impressions avec celles de l'œuvre précédente.

Théâtre image : dans la cour d'honneur à côté de la statue, prendre la pose en imaginant Dreyfus à différents moments de sa vie.

Prolongements pédagogiques

→ **Une problématisation possible de ce parcours :**

Disciplines concernées : histoire, lettres

Domaines étudiés : l'antisémitisme en France dans l'histoire du capitaine Dreyfus

Questionnement : comment les documents, les objets et les œuvres présents au MAHJ racontent-ils l'affaire Dreyfus ?

→ **Des idées d'activités pédagogiques à faire réaliser aux élèves à l'issue de leur visite :**

Piste 1 : à l'aide des photographies prises lors de la visite, retracer l'histoire du capitaine Dreyfus dans un jeu (comme celui des 7 familles).

Piste 2 : repérer les objets préférés (par exemple, les galons du capitaine Dreyfus), et raconter les événements (la cérémonie de dégradation de Dreyfus) dans un roman photo.

Piste 3 : rédiger un discours ou une tribune qui montre l'innocence de Dreyfus. Rassembler l'ensemble des textes et en faire une petite anthologie de classe.

→ **Des documents complémentaires pour enrichir votre approche :**

Lien vers l'œuvre de Tim, hommage au capitaine Dreyfus

<https://www.mahj.org/fr/decouvrir-collections-oeuvres-clefs/hommage-au-capitaine-dreyfus>

L'histoire par l'image : la mobilisation des Dreyfusards

<https://histoire-image.org/fr/etudes/mobilisation-dreyfusards>